



vie où il dirige depuis 1997 le Centre d'études en civilisation canadienne-française et en littérature québécoise, Józef Kwaterko est l'auteur de plusieurs ouvrages sur les littératures francophones des Amériques dont Le roman québécois de 1960 à 1975 : idéologie et représentation littéraire (Le Préambule, 1989) et Le roman québécois et ses (inter)discours. Analyses sociocritiques (Nota bene, 1998). Il a été professeur invité dans plusieurs universités au Québec et en France. Il est traducteur en polonais du théâtre de Michel Tremblay (Les Bellessœurs; Le vrai monde?) et est membre du Conseil Scientifique de l'Association Internationale des Études Québécoises.



